

СТАЖИ ДУХ МИРЕН,
И ТЫСЯЧИ ДУШ
СПАСИТЕА ОКОЛО
ТЕБЯ

Православный Саров

Информационно-просветительское издание православной общины Сарова

№ 18 (187)
7 ноября 2019 г.

12+

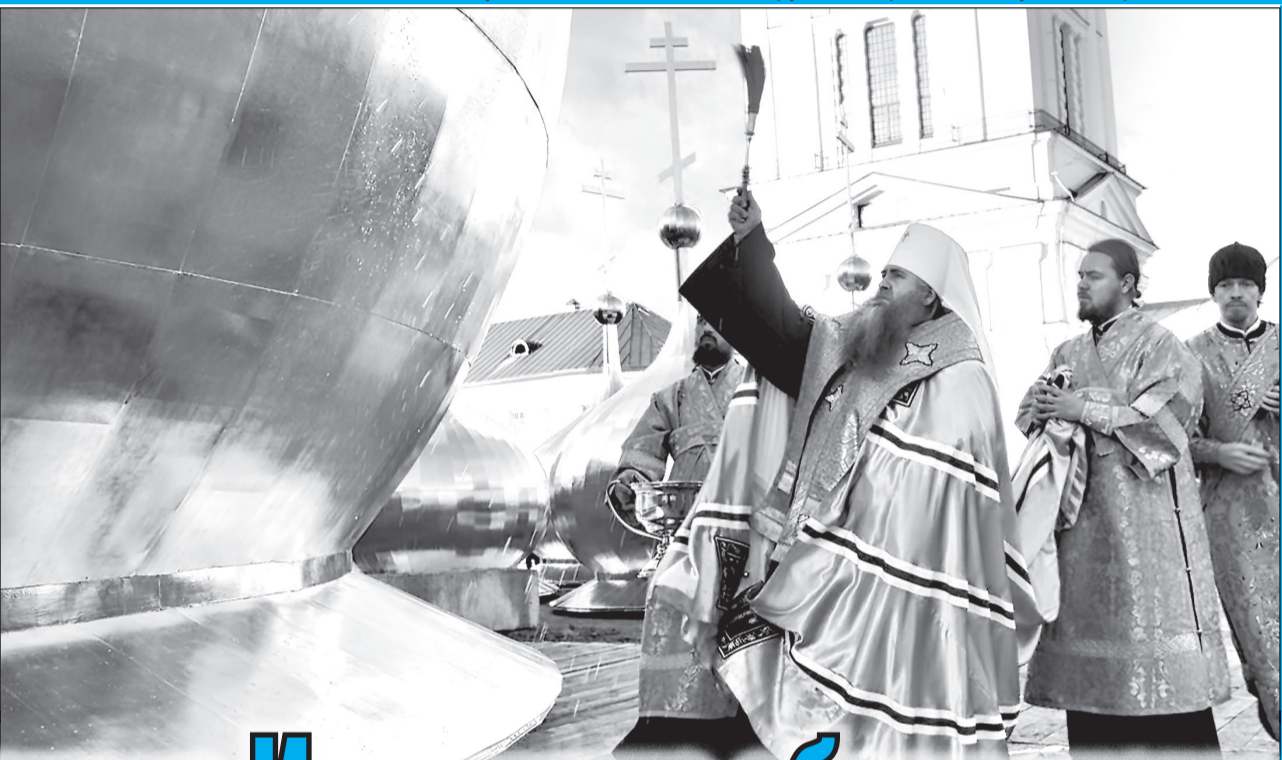


Веги возрождения

Материалы подготовила М. Куракина, фото автора и Е. Шульгиной

В Саровском монастыре 7 ноября митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий совершил чин освящения пяти куполов с крестами на восстанавливающийся храм в честь иконы Божией Матери «Живоносный Источник».

Правящему архиерею сослужили наместник Саровского монастыря игумен Никон (Ивашков) и протоиерей Сергей Скузоваткин. Вместе с прихожанами молились руководители РЯЦ-ВНИИЭФ с директором института Валентином Костюковым и гости — члены комиссии Межсоборного присутствия Русской Православной Церкви по вопросам организации жизни монастырей и монашества во главе с vicариями Святейшего Патриарха, наместником московского Свято-Данилова монастыря епископом Солнечногорским Алексием и игуменом Соловецкого монастыря епископом Одинцовским Порфирием. Среди гостей была настоятельница Серафимо-Дивеевского монастыря игумения Сергия (Конкова) и игумении других монастырей. Саровский монастырь начинался в 1706 году с храма Живоносного Источника, но «так Господь судил, что при возрождении обители этот храм восстанавливается последним, — отметил владыка Георгий, — и сегодня он обретает свою главу, свои святые купола...» Правящий архиерей призвал Божье благословение на собравшихся и окропил их освященной водой.

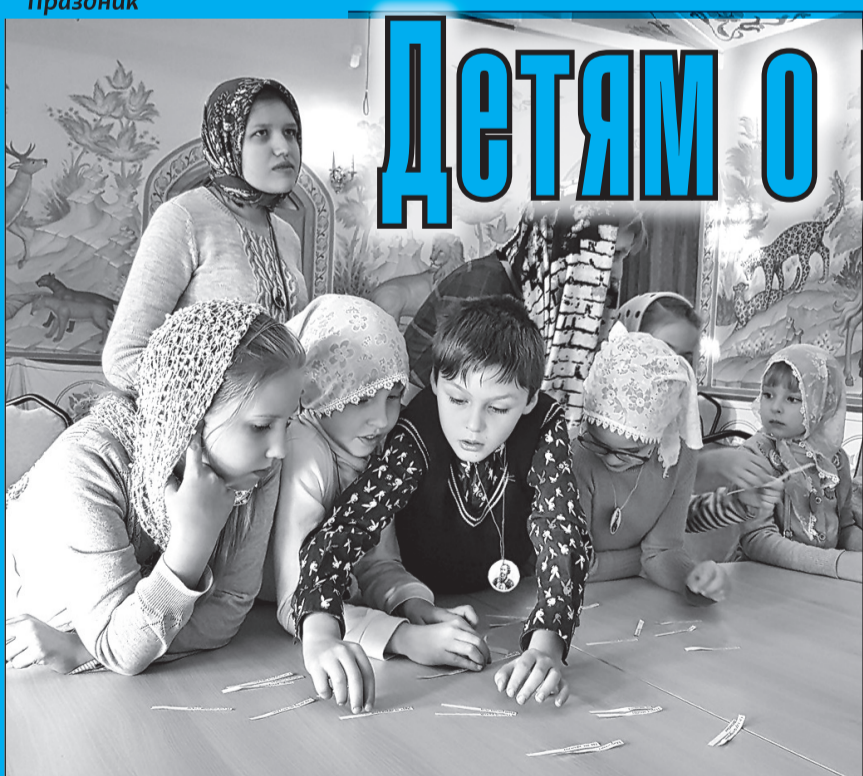


Храм Живоносного Источника обрел главу

После Божественной литургии в Успенском соборе Саровского монастыря состоялось выездное заседание комиссии Межсоборного присутствия, которую возглавляет митрополит Георгий.

День седьмого ноября стал поистине «красным днем календаря» в истории возрождения Саровской пустыни, которая создается молитвами и трудами современников буквально на наших глазах.

Праздник



Детям о народном единстве

В воскресных школах Сарова 3 ноября состоялись праздники ко Дню народного единства.

Директор воскресной школы протоиерей Александр Брюховец совершил молебен в храме Всех Святых для детей, родителей и педагогов. В этот день ребята читали стихи о России и исполняли песни, в том числе государственный гимн, который должен знать каждый гражданин. Преподаватель музыки Ирина Лимонова подготовила презентацию, посвященную

лучших работ. Все юные участники праздника получили сладкие призы. Хочется отметить, что раньше особенные детки приходили только на приходские праздники, а теперь некоторые из них с удовольствием посещают воскресные школы на постоянной основе.

В этот же день Юлия Скузоваткина и Светлана Лазарева провели праздничный тематический урок для средней и старшей учебно-воспитательных групп при храме в честь святых Царственных страстотерпцев. Педагоги в игровой форме донесли до детей основные идеи праздника. Ребята по картинкам узнавали знакомые исторические личности и места: Ивана Сусанина, свт. Ермагена, карту Китай-города; собирали разрозненные пословицы и по мелодии отгадывали песни о дружбе. Были и подвижные игры, которые требовали единения команды. Путем голосования прихожан подвели итоги конкурса детских рисунков ко Дню народного единства, и духовник воскресной школы протоиерей Сергей Скузоваткин вручил грамоты авторам трех

лучших работ. Все юные участники праздника получили сладкие призы. Хочется отметить, что раньше особенные детки приходили только на приходские праздники, а теперь некоторые из них с удовольствием посещают воскресные школы на постоянной основе.



Новости

По материалам Интернет-СМИ

• В России •

4 ноября в Благовещенском соборе Казанского кремля прошли праздничные богослужения в честь Казанской иконы Божией Матери. Митрополит Казанский и Татарстанский Феофан сообщил журналистам, что Пещерный храм — место обретения Казанской иконы Божией Матери — готов к освящению.

4 ноября Президент России Владимир Путин и Святейший Патриарх Кирилл после торжественной церемонии возложения цветов к памятнику Кузьме Минину и Дмитрию Пожарскому на Красной площади посетили выставку «Память поколений: Великая Отечественная война в изобразительном искусстве», открывшуюся в ЦВЗ «Манеж» в Москве. Впервые в едином собрании представлены 150 лучших произведений живописи и скульптуры о войне из 42 музеев 34 городов России.

2-4 ноября в Москве прошли торжества, посвященные присоединению

Архиепископии западноевропейских приходов русской традиции к Русской Православной Церкви. В них приняла участие делегация Архиепископии во главе с архиепископом Дубнинским Иоанном (Реннето) в количестве 122 человек. Как отметили члены Синода, Промысел Божий может обратить во благо даже зло, творимое людьми: «Изгнанные из Отечества, претерпевшие трудности и лишения русские пастыри и богословы, а также их преемники стали свидетелями православной веры в Западной Европе. Благодаря их трудам множество ее коренных жителей присоединилось к Православной Церкви».

4 ноября Патриарх Кирилл совершил Божественную литургию в Успенском соборе Московского Кремля вместе делегацией Архиепископии. Богослужение явилось актом единения, демонстрируя окончательное уврачевание расколов, разделивших Русскую Цер-

ковь после революционных событий 1917 года и гражданской войны.

Святейший Патриарх Кирилл:

— Мы теперь единая Церковь, больше нет никаких причин быть вне евхаристического и просто братского человеческого общения. Народ наш в Зарубежье испил всю чашу страданий, которую только можно испить, но в эти святые дни в истории всех наших церковных разделений, как и разделений общественных, которые всегда были с ними связаны, поставлена точка. И нет никаких оснований, чтобы в какой-то момент снова потерять то возжеленное святое единство, к которому мы шли десятилетиями и которое обрели в эти святые дни.

Священный Синод по ходатайству митрополита Саранского и Мордовского Зиновия включил в Собор новомучеников и исповедников Церкви Русской расстрелянного в 1937 году священника Феодора Каллистова, служившего в храме г. Троицка Пензенской губернии. Его память будет со-

вершаться 3 сентября, в день его мученической кончины.

Согласно решению Священного Синода Патриарх Кирилл прекратил поминовение имени Блаженнейшего Архиепископа Афинского и всей Эллады Иеронима в диптихах, поскольку тот признал раскольничью структуру ПЦУ. Русская Православная Церковь продолжит сохранять с собратьями в Эладской Православной Церкви «живую молитвенную, каноническую и евхаристическую связь — чрез всех тех архипастырей и пастырей, кто уже выступил или в дальнейшем выступит против признания украинского раскола, кто не запянтает себя сослужением с раскольническими лже-иерархами».

С 17 по 18 октября в Москве прошел XXIII Всемирный Русский Народный Собор «Народосбережение — настоящее и будущее России». За два дня работы в Соборе приняло участие около двух тысяч человек из Белоруссии, Казахстана, Молдовы, России, Украины, ряда других стран СНГ и Балтии, ближнего и дальнего зарубежья.



• В митрополии •

4 ноября по Н. Новгороду прошел общегородской крестный ход с Казанской иконой Божией Матери — от памятника основателю города св. блгв. князю Георгию Всеволодовичу и свт. Симону Суздальскому в Нижегородском кремле до храма в честь Рождества Иоанна Предтечи.

С 2 по 5 ноября в Н. Новгороде состоялся международный славянский форум «Национальная идея: от истоков становления к перспективам развития». Участниками форума стали представители власти, общественных организаций, ученые, педагоги, студенты из девяти стран: России, Украины, Белоруссии, Чехии, Болгарии, Польши, Черногории, Сербии, Греции. Это люди, которые открыто выступают за дружбу с Россией, иногда даже невзирая на политику своих государств. Гости посе-

тили мультимедийный исторический парк «Россия — моя история», Дивеевский монастырь, приняли участие в мероприятиях, посвященных Дню народного единства в Н. Новгороде.

26 октября в Выксе торжественно отметили 155-летие Выксунского Иверского женского монастыря.

19 октября в Н. Новгороде впервые состоялись соревнования в мастерстве рубки шашкой. Турнир под названием «Сормовская баталица», организованный Федерацией рубки шашкой России «Казарла», прошел в Сормовском парке культуры и отдыха. Принимающей стороной выступила Нижегородская школа рубки шашкой имени генерала от кавалерии графа Келлера. В составе приняли участие команды Москвы, Пензы, Брянска, Смоленска и Н. Новгорода.

• В Сарове и благочинии •

6 ноября члены комиссии Межсоборного присутствия по вопросам организации жизни монастырей и монашества осмотрели Саровский монастырь, его святыни, Ближнюю и Дальнюю пустыньки прп. Серафима, духовно-научный центр обители, а также посетили Музей ядерного оружия.

6 ноября митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий в верхнем храме Благовещенского собора Дивеевского монастыря, где еще идут отделочные работы, освятил третий придел — в честь Введения Пресвятой Богородицы во храм. В новоосвященном приделе правящий архиерей совершил Божественную литургию. Владыке сослужили викарии Святейшего Патриарха, наместник московского Свято-Данилова монастыря епископ Солнечногорский Алексей и игумен Соловецкого монастыря епископ Одинцовский Порфирий, а также клирики Нижегород-

ской епархии. Для Дивеевской обители праздник Введения во храм имеет особое значение, т. к. в этот день прп. Серафим поступил в Саровскую пустынь, а затем и его любимое духовное чадо, прп. Марфа, — в Дивеевский монастырь.

6 ноября в Дивеевском монастыре состоялся круглый стол с участием митрополита Георгия, преподавателей гуманитарных дисциплин вузов и школ Нижегородской области на тему «Канонизация государственных деятелей в истории Русской Православной Церкви». Многие люди не понимают, почему Церковь прославляла в лике святых тех или иных российских князей и царей, время правления которых отмечено кризисами государственности. Поэтому на встречу были приглашены преподаватели, которые общаются со школьниками и студентами.

Российский историк Александр Мясников в докладе «На службе Отечеству и в воинстве небесном» подробно остановился на Поместном Соборе Русской Церкви 1547 года, на котором был выработан порядок канонизации и причислено к лику святых большое количество русских князей. А проректор Нижегородской духовной семинарии по научной и учебной работе Даниил Семикопов выступил с докладом «Кенотический тип русской святости: от святых Бориса и Глеба к Царской семье». По словам Д. Семикопова причисление к святым Бориса и Глеба, а также Николая II стало возможным благодаря тому, что русская государственность изначально складывалась как христианская, где в отличие от римской языческой идеологии, венчающей лаврами только победителей, победителем мог считаться тот правитель, кто добровольно страдал от политических противников ради блага народа и государства.

6 ноября в Троицком соборе Дивеевского монастыря служба шла с сурдопереводом для слабослышащих и глухих прихожан московского Всехсвятского храма в Новокозино.

4 ноября в Сарове память всех репрессированных дивеевских монахинь отметили спектаклем ПТО «Мир» «Сестры» — о судьбах девяти из них. Зрители познакомились с духовным подвигом прпп. сестер Пелагии и Марфы (Тестовых), преподобноисповедницы Матроны (Власовой), схим. Маргариты (Лахтионовой), м. Серафимы (Булгаковой), ин. Марии (Кильдеевой), м. Матриды (Муниной), ин. Матроны (Кузьяевой), ин. Марии (Гайновой).

3 ноября воспитанники Центра военно-патриотического воспитания при Саровском монастыре завоевали второе место в Открытом городском турнире по спортивному лазертагу. Организатором турнира выступил лазертаг-клуб «Graviton». Центр военно-патриотического воспитания выставил две команды — из опытных спортсменов и

новичков клуба. А всего в возрастной категории от 8 до 11 лет приняли участие семь команд. Команда ВСК «Казачий острог» несмотря на непривычный формат подобных соревнований, незнакомое оборудование и полигон, в упорной борьбе завоевала второе место, но в следующий раз они будут бороться за золото.

3 ноября в храме в честь святых Царственных страстотерпцев состоялся соборный молебен клириков Саровского благочиния, его возглавил благочинный Саровского округа и настоятель этого храма протоиерей Александр Долбунов. После соборной молитвы отца Александра поздравили с Днем рождения священники, прихожане и ученики Саровской православной гимназии.

Завершился муниципальный этап Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира»: Великая Победа: наследие и наследники». Участниками конкурса стали воспитанники детских садов №№ 4, 9, 14, 19, 44 и 45, а также учащиеся школ №№ 5, 10, 11, 20 и Саровской православной гимназии. На конкурс было представлено 70 работ по основной тематике (рисунки, посвященные 75-летию Победы в ВОВ) и одна работа в номинации «Рассказ» — о герое войны. Для участия в региональном этапе жюри отобрало 21 работу. Во время празднования Дня Победы все эти рисунки украсят помещения школ и детских садов.

С 19 октября по 3 ноября в Свято-Никольский храм с. Елизарьево Дивеевского района была принесена икона св. блж. Матроны Московской с частицей мощей. Это — почитаемый образ из Князь-Владимирского храма с. Сартаково Богородского района, написанный в Покровском женском монастыре г. Москвы, где пребывают мощи св. Матроны Московской. По благословению митрополита Георгия последние несколько лет икону ежегодно приносят для поклонения в Саровское благочиние.

Святыни земли Нижегородской



Крест-мошевик вернулся в Успенский собор

26 октября завершилось принесение креста-мошевика из Саровской пустыни в храмы Нижегородчины. Теперь святыня находится в открытом доступе в Успенском соборе и ей могут поклониться жители Сарова. Рядом с древней святыней находится новая — прекрасно выполненная точная копия Тихвинской иконы Пресвятой Богородицы — подарок Святейшего Патриарха Кирилла.

История креста такова. В 1727 году московский священник по имени Георгий принял постриг в Саровской пустыни. Через два года он скончался, а его сын,

священник московского храма в честь Воскресения Христова в Барашах Петр Григорьев в 1731 году передал святыню в обитель в качестве вклада на вечное поминовение души усопшего отца. Крест-мошевик был изготовлен в 1730 году московским мастером-ювелиром Федором Никифоровым. В святыню вложены часть ризы Господней, часть ризы Пресвятой Богородицы, древо Животворящего Креста Господня и камень Гроба Господня, а также 69 частиц мощей угодников Божиих. Крест упоминается в описании Саровской обители, выпущенном на рубеже XIX и XX веков, в разделе «Кресты на престольные». После закрытия монастыря в 1927 году святыня исчезла. Некоторое время назад она была выкуплена из зарубежного частного собрания.

В день освящения Успенского собора, 31 июля 2019 года, крест был возвращен в Саровский монастырь. Патриарх Кирилл благословил всех собравшихся

этим крестом и передал обретенную святыню Саровскому монастырю. Как сказал в этот памятный день Предстоятель Русской Церкви: «Мы никогда не забудем монахов, которые в старые времена совершали здесь свое служение. И крест, который был явлен столь чудным образом, становится символом соединения нынешнего торжества с теми торжествами, которые происходили в этом соборе до его разорения. Ведь это тоже знак Божиего присутствия в наших нынешних событиях, это весточка из прошлого, от тех монахов и благочестивых людей, которые некогда наполняли этот храм, от самого преподобного Серафима Саровского».

С 31 августа по 26 октября святыня приносилась для поклонения в храмы Нижнего Новгорода, Дзержинска, Бора, Арзамаса и Дивеево, после чего вернулась на место своего постоянного пребывания — в Успенский собор Саровского монастыря.

Волонтеры

Координатор поездки Вероника Федюнина, фото автора

Поездка в Потьму

26 октября волонтеры центра «Радость моя!» посетили детское отделение Потьминского психоневрологического интерната.

Ребята как всегда встретили саровчан очень тепло, с объятиями. Волонтеры посетили лежачих деток из отделения милосердия, а затем с радостью пообщались с остальными ребятами, вместе сделали осеннюю поделку из пластилина и пайеток. Воспитанники интерната показали гостям замечательный концерт с театральными постановками.

Благодаря помощи неравнодушных людей волонтеры привезли в интернат лекарства, средства гигиены и моющие средства, игры и канцтовары, игрушки и одежду, продукты питания, цветной струйный принтер. На пожертвования горожан были приобретены: смесители для раковины и для ванной, раковина, музыкальный центр, микрофон, алюминиевая стремянка, небулайзер. Фрукты для детей пожертвовала ИП Лидия Майорова а пироги и конфеты — комбинат школьного питания (рук. Галина Иванова).

Сейчас в интернате находятся 180 человек и помощь им очень нужна. Сейчас самая острая необходимость в лекарствах (их список см. на pravsarov.su). Следующая поездка волонтеров в Потьму планируется в январе, после Рождества Христова.



Мужское воспитание

Илья Ламзин, фото автора

На слете «Свет Отечества»

В дни осенних каникул, с 29 октября по 2 ноября, воспитанники Военно-патриотического центра при Саровском монастыре приняли участие в региональном военно-патриотическом подростковом слете «Свет Отечества», который проходил на архиерейском подворье храма в честь Покрова Пресвятой Богородицы с. Канерга Ардатовского района Нижегородской области (Выксунская епархия).

В слете участвовали подростки от 10 до 17 лет. В рамках сборов состоялись соревнования по тактическому троеборью, казачьему кинжальному бою, метанию ножа и копья, стрельбе из пневматической винтовки и лука, борьбе на поясах.

Бойцы саровской команды «Казачий острог» завоевали второе командное место в общем медальном зачете. На первое место вышла команда из Арзамаса, а на третье — из пос. Доскино. Итоги турнира по тактическому троеборью: «Кадеты» (Доскино) - 1 место, ВСК «Казачий острог» (Саров) - 2 место, «Горлица» (Арзамас) - 3 место.

Из саровских бойцов победителями в своих дисциплинах стали: Илья Ламзин (казачий кинжальный бой), Даниил Ардашев (метание ножа), Егор Павлов (борьба на поясах), Егор Ионов (стрельба из лука). А самый маленький боец слета, наш 8-летний Василий Захаренков, завоевал второе место в борьбе на поясах.

Также прошли тренинги и лекции, направленные на гражданское и патриотическое воспитание; творческие мероприятия и фольклорный фестиваль, где профессиональные ансамбли и исполнители из Нижегородской и Владимирской областей пели казачьи песни.



Школьная конференция «Православное лето»

В конце первой четверти в Саратовской православной гимназии провели конференцию «Православное лето». Младшие школьники выступили с докладами 19 октября, а ученики среднего и старшего звена — в последний день учебы, 26 октября.

В отличие от «взрослой» ежегодной конференции «Православное лето», которая проходит в стенах СарФТИ и имеет обширную тематику выступлений, здесь гимназисты рассказывают о своих путешествиях в дни летних каникул. Цель конференции — научиться публично выступать, готовить презентацию, придерживаться регламента и, конечно, разделить с товарищами свои летние открытия.

Ребята подготовили 26 докладов. География путешествий была самой широкой — от близлежащих Дивеевского, Вознесенского и Первомайского районов Нижегородской области до святынь Крыма, Москвы и даже Италии, Турции, Греции и Египта.

Гимназисты путешествовали вместе с семьей и соучениками, участвовали в крестных ходах, побывали во многих монастырях, летних лагерях Витязей, военно-спортивном лагере «Казачий острог» и других.

Ребята поняли — для того, чтобы сделать интересный доклад, необязательно ехать куда-то далеко. Можно интересно рассказать и о том, что совсем рядом — об Успенском соборе Саратовского монастыря или красоте нашего лесного края. Так, шестиклассница Полина Мальцева, которая любит проводить отпуск вместе со своей семьей на природе, вдали от цивилизации, считает, что, восхищаясь природой как Божьим творением, мы восхищаемся самим Творцом. Полина поделилась с ребятами, как она кормила в реке мальков, играла в лесной тишине на флейте, и это наполнило ее счастьем. Как просто, оказывается, быть счастливым! Забудутся цифры и факты, скаченные для докладов из Интернета, а это запомнится.



Экскурсия в Царский храм

В праздник Казанской иконы Божией Матери в храме в честь святых Царственных страстотерпцев протоиерей Сергей Скузоваткин после богослужения провел экскурсию по храму для учеников Саратовской православной гимназии.

В экскурсии приняли участие ученики третьего и пятого классов, их родители и учителя. Некоторые семьи гимназистов являются прихожанами этого храма, но даже они узнали от священника много нового, путешествуя по удивительным храмовым росписям. Иконопись раскрывает Евангельские истины, жития святых и историю нашей страны.

Ребята задумались, почему на несущих колоннах изображены святые благоверные князья — столпы Святой Руси? Что общего в судьбах первых русских князей-страстотерпцев Бориса и Глеба и семьи последнего Российского Императора, и в чем заключается подвиг страстотерпчества? В оформлении Царского храма нет ничего случайного, и многие из изображенных в настенных росписях новомучеников были лично знакомы с Государем Николаем II.

Гимназисты рассматривали стены трапезного зала храма, где изображен Эдемский сад, в котором хищники мирно уживаются с травоядными. Ребята поднялись на хоры, откуда подобно ангельскому пению доносятся голоса клиросных певчих. Особо важные моменты богослужения отмечаются ударами колоколов. Ребята с удовольствием опробовали их звучание.

В конце встречи состоялось общее чаепитие, гости храма задавали священнику свои вопросы.



Строящийся спортзал православной гимназии подрос еще немного

Соревнования знатоков

25 октября ученики 5-9 классов Саратовской православной гимназии соревновались в игре «Что? Где? Когда?»

Это был XIV международный турнир для школьников «Золотая осень», в котором участвуют школьные команды знатоков из разных городов. В прошлом году играла 1501 команда из 157 городов семи стран. Автор всех вопросов и организатор турнира Марина Бондаренко из Краснодара, где будут подведены окончательные итоги турнира. Кроме того, турнир выявит лучшие школьные команды внутри Сарова.

В стенах Саратовской православной гимназии игру провел сотрудник РФЯЦ-ВНИИЭФ Владимир Прошкин, который тренирует ребят старших классов, готовя новую смену игроков этой, очень популярной в Сарове интеллектуальной игры.

Двадцать вопросов были составлены так, что не требовали каких-то особенных знаний, но сообразительности, быстроты реакции и умения воспользоваться подсказкой, находящейся в самом вопросе. На них с интересом искали ответы как пятиклассники, так и девятиклассники.

Из шести команд сильнейшей оказалась команда 7 Б класса, на втором месте — команда 8 класса, а третье место разделили команды 5 и 6 классов. Все команды-участники получили дипломы. А Владимир Алексеевич пригласил ребят прийти на тренировочные игры по пятницам, в 16 часов.



Награждена путевкой в Артек



Ученица 7 Б класса Саратовской православной гимназии Дарья Димитрова стала победителем суперфинала Международной олимпиады по скорочтению в возрастной категории 13-14 лет (председатель жюри — Анатолий Вассерман).

Олимпиада проходила 3 ноября в Москве в павильоне ВДНХ «Россия — моя история». За победу Дарья получила путевку в международный детский центр «Артек».

Разговор с протоиереем Андреем Ткачевым

В библиотеке им. В. Маяковского 17 октября состоялась встреча с известным проповедником, писателем и телеведущим протоиереем Андреем Ткачевым. Тема лекции «Александр Пушкин и Серафим Саровский, была ли встреча?» стала лишь поводом к большому разговору.

Зал искусств библиотеки был полностью заполнен, стулья стояли в коридоре у открытой двери – личность отца Андрея сегодня широко известна, и услышать его пришли многие.

Отец Андрей сразу сказал, что, по его мнению, этой встречи не было. Если бы встреча состоялась, то Пушкин после нее не написал бы уже ничего или написал что-то совершенно иное. Потому что встреча со святым человеком меняет жизнь полностью. Сам этот вопрос, была ли встреча, возник из серьезной проблемы русского общества. Из разрыва между святостью и образованностью. По мнению отца Андрея, как в XIX веке, так и в наше время между святостью и образованностью лежит глубокая пропасть.

И дело не только в том, что неверующие считают, будто храмы заполнены исключительно необразованными старушками, но и в том, что многие верующие думают, что батюшка Серафим нужен, а «Пушкин не нужен» – не нужны культура и искусство, не нужны ученые, не надо получать высшее образование... И в то же время среди ученых очень много верующих людей. Причем, как показывают исследования, самый высокий процент верующих среди математиков. Эту пропасть между образованностью и святостью надо зашивать. Только одному русскому монастырю это удалось сделать на протяжении своей истории – Оптиной пустыни. У прп. Амвросия окармлились Гоголь, Достоевский...

Нужны и святость, и образованность (культура). Как образно выразился отец Андрей, культура, в частности творчество Пушкина – это «разжиженное Евангелие», а прп. Серафим – «концентрированное Евангелие». Если девочка в 15 лет читала письмо Татьяны Онегиной и плакала над ним, то этот высокий образец чувств как стена оградит ее в последующем от блуда. Девочка в 15 лет редко может освятиться молитвой, а высоким примером Татьяны Лариной может.

Вообще, по мнению отца Андрея, православие – религия для умных и взрослых людей. И эти умные взрослые могут научить своих детей... не религии, а образцам нравственного поведения. Могут научить уважать,

смиряться, терпеть, дружить, делиться... В этом все и дело, кто-то может читать Евангелие, а кто-то Пушкина.

Если бы Пушкин повстречался с прп. Серафимом, то во всем его последующем творчестве, в каждой строчке, наверное, звучало бы имя Христа... Так произошло с Гоголем и Достоевским, которые встретили старца Амвросия в Оптиной пустыни.

Как изменилась жизнь со времен Пушкина! Каким благополучным по сравнению с нашим XXI веком кажется нам XIX век... А ведь именно в этом веке, по словам Гоголя, «диавол вышел в мир без маски». И великие умы это чувствовали и понимали. Уже тогда, более ста лет назад, Достоевский сформулировал: «Если Бога нет, то все позволено...»

Вопросы из зала и ответы на них тоже были интересными. Почему мужчин в наши дни в храмах меньше? Как верующим женам привести мужей в храмы? По мнению отца Андрея, в этом вина как женщин, так и современного священства. Женщине не следует подавлять мужчину. Мужчина подсознательно отталкивает от себя еще одну область жизни, где его может начать подавлять женщина. А священники должны подавать с амвона людям твердую духовную пищу, а не разбавленную жижу. Мужчинам нужны история Церкви, литургия, эсхатология, догматика... — все науки о православии нужны им. Их ум требует работы на полную мощность.

Женщина должна понимать, что есть ситуации, когда «ради Бога надо оставить Бога». То есть в какой то момент надо не пойти в храм ради того, чтобы приготовить мужу воскресный завтрак. Но при этом помнить, что три подряд пропущенные литургии – это отлучение себя от Церкви. Надо искать мудрый выход.

На вопрос «А если бы встреча Пушкина и прп. Серафима Саровского состоялась, то, может быть, и история России потекла бы по другому руслу? И могло не быть революции?» отец Андрей ответил: «Да, может быть и так». Он не отрицал этого, потому что очень важно, что творится в душе самих «инженеров душ». Даже от одного человека может измениться многое.



На вопрос девочки-подростка «Чем отличается умный православный от глупого православного?» последовал ответ: «Глупый превращает веру в проблему. Хотя вера нам дана как радость и утешение. Ее нам дали, чтобы нам было хорошо. Христос пришел в мир утешить человека, глаза ему раскрыть...»

– Молодежь сейчас пьет, курит, употребляет наркотики... Что делать?

– Они тоскуют. Не знают, зачем живут. Пытаются заполнить пустоту. Проблема в отсутствии мотивирующих образов. Дело – во взрослых.

– Как вы относитесь к тому, что народ наш не кается в убийстве Царя?

– Чтобы покаяться в историческом грехе, люди должны сначала научиться каяться в своих бытовых грехах.

– Каждый ли православный может быть воителем? А если побеждает чувство собственного бессилия?

– Чувство бессилия это – чувство любого труженика. Когда затрагиваешь грех, сам ад выплывает навстречу... Это хороший повод обратиться к Богу и просить Его помощи...

Приходская жизнь

Евангельские беседы и кино клуб

Помощник благочинного Саровского округа по молодежной работе иерей Алексей Шестаков дважды в месяц проводит Евангельские беседы с православной молодежью.

Встречи проходят в вечернее время, в будние дни, в приходском доме храма в честь св. прав. Иова Многострадального. Участники беседы разбирают содержание и смысл событий и притч из Евангелия, которые будут читаться за Божественной литургией в ближайший воскресный день. Помимо изучения Священного Писания молодые люди задают вопросы священнику.

А 18 октября в рамках приходской молодежной работы открылся православный кино клуб, который собирается так же раз в две недели, но в другом месте — на базе волонтерского центра «Радость моя!» по ул. Пушкина, 24 А. В киноклубе уже успели посмотреть новый российский фильм «Варавва», вышедший накануне Пасхи в 2019 году, и основанный на реальных событиях фильм «Прорыв» (США, 2019) — о том, как любовь и вера матери спасли жизнь провалившегося под лед подростка. После просмотра картин участники клуба делятся своими впечатлениями, дискутируют и обсуждают увиденное.

На Евангельские беседы и в кино клуб приглашаются все желающие. Следите за новостями в группе православной молодежи Сарова <https://vk.com/molodoypravsarov>.

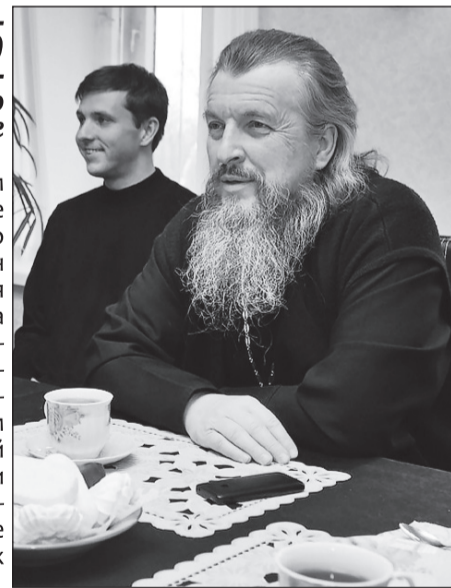


В духовно-научном центре И. Конышкин, фото А. Белухина

Игумен Никон с молодежью

Наместник Саровского монастыря игумен Никон (Ивашков) 2 ноября возобновил свои беседы с православной молодежью в духовно-научном центре обители.

Во время общения за чайным столом были затронуты многие темы: о сотворении идеального мира, в котором действовал закон любви; об истории грехопадения первых людей и о том, что наша главная цель в жизни — восстановить закон любви и вернуться в «Отчий дом». Участники встречи говорили о св. вмч. Димитрии Солунском и возникновении Димитриевской родительской субботы, обсуждали фильм «Великая тайна воды» и книгу митр. Иоанна (Снычева) «Стояние в вере», а также темы дальнейших встреч с отцом наместником.



У нас в каждом доме есть икона батюшки Серафима



До революции в Арзамасе было пять монастырей, три мужских и два женских. Жители этого небольшого городка со множественным монашествующих почитали преподобного Серафима Саровского еще при его жизни и почитают до сих пор.

Арзамасский краевед Николай Щегольков в 1911 году писал: «О. Серафим бывал в Арзамасе еще будучи молодым послушником, когда его, как происходившего из купеческого сословия, посылали для покупок на ярмарки: Макарьевскую, Петровскую в с. Палец и Спасскую на Зеленые горы. Вероятно, приходилось ему ночевать в Арзамасе при Саровской часовне, может быть, он при этом посещал некото-

рые арзамасские храмы, ходил на почту и даже что-либо покупал для обители в арзамасских лавках. Но все это покрыто забвением и неизвестностью.

Несравненно важнее то, что когда он уже отбыл свои послушания, то уже подвизался на покое, близость Арзамаса к Сарову позволяла арзамасцам без особого труда пользоваться его наставлениями, утешением и благословением. Почти в каждой коренной арзамасской семье сохранились воспоминания о нем, о его назидательных беседах и даже предсказаниях.

Можно с уверенностью сказать, что молитвы, наставления и благословения о. Серафима низвели на Арзамас много благодати Божией, и то благочестие, которое процветало в Арзамасе во второй половине его «золотого века», в значительной части насаждено было им.

До самого дня открытия св. мощей его в Арзамасе, положительно, за литургией приходилось слышать многократно воспоминаемое имя иеромонаха Серафима: почти каждая семья записывала его в свои поминания вместе со своими родными.

Почти в каждом доме в Арзамасе был его портрет и младенцы арзамасские с самыми первыми понятиями о Боге узнавали и имя отца Серафима. Никто из арзамасцев не сомневался в том, что он праведник и все они чаяли открытия святых мощей его...»

И в наше время «любовь арзамасцев к батюшке Серафиму безмерна», утверждает хранитель Музея Русского Патриаршества в Арзамасе **Тамара Антонова.**

Тамара Ивановна: «Не только Дивеевский район, но и наш, Арзамасский край, — это те места, где Батюшка бывал, и в народе всегда хранилась память о нем. Например, история о том, как к Преподобному заехал арзамасский купец, старец сказал купцу, что на нем — гнев Божий, и затем случился пожар. Подобные истории о батюшке Серафиме не записывались, но бережно передавались в семьях. Есть места, не помнящие себя, а особенность



Арзамаса — историчность, в нем традиции, обычаи и предания сообщались из уст в уста.

Батюшка был сборщиком денег для Саровского монастыря и он пешком ходил на ярмарки. Ярмарки были и в Арзамасе, и на Ваду, где 12 источников в неглубоком овраге. Считается, их нашел прп. Серафим, когда шел в Зеленогорский женский монастырь. Батюшка всегда останавливался у родников, где бьют святые ключи и можно переждать полуденный зной. С именем прп. Серафима также связывают Шумлейский родник в лесном массиве возле д. Новая Слобода в Арзамасском районе, у скита Свято-Николаевского монастыря.

В Арзамасе всегда было в обычае принимать блаженных. Пожилые люди еще помнят блаженную старицу Капу, но мы тогда не могли оценить этих высокодуховных людей, безбожному поколению было мало что открыто. А сейчас уже нет этих людей, уходит и наше поколение.

В Арзамасе всегда почитали свои святые. Расскажу такой случай. К одинокой старушке ночью в дом залезли бандиты, чтобы украсть старинные иконы. Она могла уткнуться носом в подушку, подумав: «Берите что хотите». Она же с ними волевалась, вцепилась в иконы и была жестоко избита. Была готова отстоять иконы ценой собственной жизни. Это характеризует арзамасцев, как людей, которые превыше всего ставят свои святые.

У нас в каждом доме есть икона батюшки Серафима. И счастливы были те семьи, где хранились царские сувениры, которые раздавали народу члены Царской фамилии в 1903 году. Более того, в Арзамасе до сих пор есть семья, которая хранит прижизненное изображение Серафима Саровского. Эта реликвия, написанная на холсте иконописцем Иосифом Серебряковым, передается из поколения в поколение, и они ни за какие деньги не хотят расстаться с ней. Художник написал несколько таких портретов, которые много копировали, и когда в 1903 году встал вопрос, как писать каноническую икону, за образец взяли портрет работы Серебрякова. Те иконы, которые пребывают в наших храмах, писались с этих портретов.

И в завершение вспомним слова о будущем Арзамаса, которые сказал прп. Серафим старице Дивеевской обители Евдокии Ефремовне, (впоследствии инокине Евпраксии): «Дивеево-то лавра будет, Вертяново город, а Арзамас губерния...»

Это было

Арзамасское подворье Саровского монастыря

На старинных фотографиях Арзамаса можно увидеть подворье Саровского монастыря с часовней в честь Казанской иконы Божией Матери. Когда-то подворье приносило доход Саровской пустыни и располагалось в историческом центре Арзамаса — под горкой ниже Соборной площади... А что там сейчас?

Мы идем пешком по Никольскому спуску между Свято-Николаевским женским монастырем и кафедральным Воскресенским собором. Позади остается шумная Соборная площадь с ее оживленным автомобильным движением, автобусами, группами паломников и стадами голубей. Перед нами открывается тихий и зеленый уголок города. Неподалеку протекает река Тёша, в которой до сих пор купаются ребяташки. Это бывшая улица Старомосковская, а ныне — Урицкого. И первые здания, которые мы видим, — дом купца Шкарина из красного кирпича в стиле классицизма и, напротив него, сохранившаяся часть Казанской часовни и руины въездных ворот бывшего подворья по ул. Нижней набережной.

К часовне с обеих сторон примыкал каменный корпус с комнатами для насто-

ятеля, келаря и братии. В начале 1930-х годов верхнюю часть часовни разобрали и все здание приспособили под жилые квартиры, они находятся там до сих пор. Часовню в центральной части дома видно по выступу-ризолиту.

14 ноября 2017 года на доме № 4 по ул. Урицкого в рамках акции «Утраченные ценности» была установлена мемориальная табличка с изображением Казанской часовни.

Надпись сообщает, что в этом доме подворье Саровского монастыря существовало с 1707 года по 1928. Кажется удивительным, что Арзамасское подворье открылось всего год спустя после образования Саровского монастыря. Но если подумать, ничего странного в этом нет, ведь Первоначальник Саровской пустыни Иоанн и ее первые благодетели были арзамасцами.

В то далекое время Арзамас был деревянным, каменные здания в нем начали строить только во второй половине XVIII века. В книге «Арзамас. Памятники истории и культуры» читаем: «Первое здание часовни Саровского подворья было рубленным, деревянным. Она была поставлена 28 апреля 1707 года под горой, близ городской стены и кузниц. О строительстве этой часовни арзамасцы хлопотали целым городом, челобитную подписали более пятидесяти человек, а место под часовню было отдано бесплатно. Вскоре монахи Саровской пустыни задумали «обратить» эту часовню в церковь во имя св. Иоанна Воина. Арзамасский воевода воспротивился этому, найдя, что это будет опасно «для пожарного времени», запретил строить церковь из-за того, «что-де город Арзамас (то есть городская стена) деревянный». Между тем, с помощью вкладчиков монахи приобрели двор в Никольском приходе «со всяким строением и огородом», который обратили в свое подворье и перенесли сюда часовню. Новая каменная часовня Саров-

ского подворья была построена, предположительно, в середине или в третьей четверти XVIII века. Самое раннее свидетельство о существовании каменной часовни относится к 1779 году...»

По местному преданию, на Саровском подворье останавливался и прп. Серафим Саровский, когда еще молодым послушником бывал по монастырским делам в Арзамасе. Краевед Николай Щегольков в книге «Исторические сведения о городе Арзамасе» сообщает, что «немедленно по открытии св. мощей его, в Арзамасе возобновлен 42 года находившийся в запустении храм и посвящен его имени, а потом в честь прп. Серафима установлен ежегодный крестный ход к этому храму с остановкой у Саровской часовни, где Преподобный останавливался, и с шествием по Старо-Московской улице, в которую он совершал путь...»

В наши дни этого крестного хода уже нет, и арзамасцы в день памяти батюшки Серафима в течение двух дней идут крестным ходом на Серафимовские торжества в Дивеево.

В 1983 году на участке бывшего монастырского подворья рядом с сохранившимся зданием был построен трехэтажный панельный дом. Немного пораспрашивала местных жителей, которые сообщили, что в ближайшие годы планируется восстановление Казанской часовни и расселение живущих в ней людей. Что ж, поживем-увидим...



Поздравляем!

«Я делюсь своей жизнью с вами...»



8 ноября отмечает свое 70-летие Татьяна Ивановна Белова — последний директор средней школы № 1 (с 1985 до 2014 год); учитель, чей педагогический стаж насчитывает 40 лет; почетный работник общего образования России.

Татьяна Ивановна:

— Я делюсь своей жизнью с вами... Эти слова созвучны с образом всей моей жизни, впрочем, так и должно быть. Альберт Эйнштейн писал, что смысл имеет лишь жизнь, прожитая ради других. И здесь все: члены семьи (у меня, слава Богу, много близких и дальних родственников), коллеги, друзья, знакомые, сотни учеников и родителей...

С самого начала работы в школе девизом Татьяны Ивановны стали слова «Что людям отдал, то твое». Как измерить, сколько ею было за десятилетия отдано любви, заботы, времени и внимания; оказано помощи, налажено человеческих отношений? Как директор школы она делала все, чтобы и учителя с радостью отдавали любовь и знания ученикам, от этого становясь счастливыми. Татьяне Иванов-

не близка заповедь «Возлюби ближнего своего, как самого себя». Она старалась никого не обижать и не унижать. Поэтому ее любят и уважают. Множество учеников вспоминают ее с благодарностью. Ей доставляет удовольствие общение с людьми любого возраста, к каждому она умеет найти подход.

Татьяна Ивановна:

— Главное мое богатство, безусловно, моя семья. Мы с супругом сохранили жизненный идеал Православной Руси: я единственная жена единственного мужа. Мы счастливы с 1973 года и до сих пор. У нас три взрослые дочери, старшая внучка — студентка, другая — девятиклассница и три внука, младшему два годика. Я не устаю благодарить Господа за это.

Дети и внуки супругов Беловых такие же жизнерадостные и общительные, как и они сами, потому что возрастают в атмосфере любви, заботы, доброты и уважения. Татьяна Ивановна с супругом делают все для того, чтобы они были образованными, уверенными в себе, целеустремленными, ответственными во всех отношениях людьми. В семье при детях никогда не обсуждают человеческие недостатки и прочий негатив, поддерживают общение детей с друзьями. До сих пор все вместе много путешествуют, устраивают праздники в больших и дружных компаниях, часто выезжают на природу, катаются на лыжах.

Татьяна Ивановна на протяжении всей сознательной жизни ведет дневниковые записи — «бортжурнал» семейной жизни, где описаны поездки, события и впечатления, часто в форме юмористических рассказов. Это большое богатство семьи Беловых, и оно еще копится. Татьяна Ивановна находит время перечитывать и даже переписывать мудрые мысли великих людей. Сейчас она наслаждается чтением книг свт. Игнатия Брянчанинова.

Уже третий год Татьяна Ивановна курирует в Саровском благочинии взаимодействие с образовательными учреждениями. Ей приходится общаться по вопросам духовно-нравственного воспитания



со священнослужителями, учителями и ребятами. Это часть ее профессии, поэтому она получает удовольствие от такой работы. В прошлом году эта энергичная женщина окончила образовательные курсы Нижегородской епархии для сотрудников приходов. Она принимала участие в Международных Рождественских образовательных чтениях в Москве. В Кремлевском дворце съездов слушала выступление президента Владимира Путина, и была очень счастлива, делилась своими впечатлениями со всеми знакомыми. А теперь Татьяна Ивановна переживает за результаты епархиального конкурса «Красота Божьего мира», олимпиады по основам православной культуры и готовит образовательную карту Саровского благочиния.

Поздравляем Татьяну Ивановну Белову с юбилеем и желаем ей как можно дольше сохранять свое жизнелюбие и оптимизм, которые заряжают всех вокруг нее.



Культура

Творчество в присутствии Бога

На сцене Православного творческого объединения «MiP» 27 октября прошел творческий вечер Марии Чебан «Душа моя ищет Тебя».



Мария — выпускница Регентской школы при МДАиС, студентка Литературного института имени Горького и автор сборников «Незабудковая нежность» и «Семинарские зарисовки». Все желающие смогли приобрести эти книги. Многие зрители уже были знакомы с ее стихами и прозой по группе ВК «Незабудковая нежность» https://vk.com/nezabudkovay_radost.

Стихи Маши вдохновляют музыкантов на создание песен, и встреча началась с видео песни «Встреча в раю». Девушка поделилась своей радостью от того, что ее первый творческий вечер прошел на сцене, где она, еще будучи школьницей, играла в спектаклях ПТО «MiP».

Мария рассказывала об учебе в стенах Троице-Сергиевой Лавры, приоткрывая перед слушателями удивительный мир духовных школ, где учится верующая молодежь. Ее творчество о простых и понятных вещах, но при этом устремлено к Богу — творчество в присутствии Бога. Это присутствие ощущается в свободе говорить о том, что тревожит юное сердце. По словам Марии, в семинарии происходит переосмысление жизни, появляется масса вопросов о вере, многие проходят через сомнения, но это — не падение, а духовный рост. Современный молодой человек, который хочет быть успешным, порой против своего желания втягивается в житейскую гонку, боится чего-то не успеть. Мария сознательно выбирает другой темп жизни — такой, чтобы успевать видеть красоту.

В связи с творчеством Марии Чебан вспоминается притча прп. Паисия Святогорца о мухе, которая видит только помойки, и пчелке, летающей по цветам. Святой старец подметил, что «одни люди похожи на пчелу, а другие на муху. Те, кто похож на муху, в каждой ситуации выискивают что-то плохое и занимаются только этим. Ни в чем они не видят ни капли доброго. Те, кто похож на пчелу, находят доброе во всем. Человек поврежденный и мыслит поврежденно. Ко всему он относится с предубеждением, все видит шиворот-навыворот, тогда как тот, у кого добрые помыс-

лы, — что бы ни увидел, что бы ему ни сказали — включает в работу добрый помысл».

Участники вечера расхвалились довольные. Поэзия Марии Чебан задает добрую тональность мыслей, принося духовное здоровье слушателю. По своему мироощущению Маша — созерцатель. Она глядится в этот мир, пытаясь разглядеть самую суть вещей и явлений. А о том, как ей это удастся, судить читателям. Вот один из отзывов...

Юлия Скузоваткина:

— Как приятно и легко было на этом творческом вечере. Стихи и рассказы переплетались с маленькими зарисовками из жизни. Было все так естественно, на одном дыхании, и так глубоко и проникновенно. Я сидела и постоянно задавалась вопросом: «Ну откуда столько мудрости?» Машенька! Теори и дальше!!! Талант, как сказано в Евангелии, нельзя зарывать, и свечу нужно ставить на открытое место, чтобы всем светило и всех согревало — это как раз к тебе и относится. А какие мудрые и правильные размышления о семье, об отношениях между мужем и женой. Нужно издать отдельную брошюру и дарить ее на венчании молодоженам, чтобы умудрялись с самого начала, а не набивали шишки на своем опыте. Главное, осталось приятное ощущение искренности, юношеской нежности и чистоты.



Объявления, анонсы, конкурсы, афиша

В Центре милосердия



Дорогие друзья! Братья и сестры! Рядом с нами всегда есть люди, которым нужна помощь и поддержка.

Благодарим всех, кто помогает многодетным семьям в Дивеевском районе, и постоянных дарителей молочных смесей для детского питания!

◆ Нужна срочная помощь бабушке из с. Дивеево, которая одна воспитывает троих внуков. За последние полгода в их доме вышли из строя трубы отопления, холодильник, стиральная машина. Просим помочь бытовой техникой. А одежду, обувь и канцтовары для детей выделит гуманитарный склад.

◆ Нуждающейся многодетной семье из с. Глухово нужен приличный б/у линолеум, утеплитель для пола они приобрели сами.

◆ В с. Кошелиха двое мальчиков-близнецов из многодетной семьи страдают тугоухостью. Они будут благодарны за б/у слуховые аппараты. Имевшиеся у них вышли из строя, а детям нужно учиться.

◆ Для семьи переселенцев из Молдавии продолжаем собирать домашнюю утварь, посуду и предметы мебели.

Для помощи разным категориям людей, оказавшимся в трудной жизненной ситуации, постоянно требуются:

- ◆ детские молочные смеси «Малютка» № 1 и № 2 для питания малышей, у мам которых нет грудного молока;
- ◆ памперсы для детей 2, 3 и 5 размера;
- ◆ памперсы и впитывающие пеленки для взрослых;
- ◆ гигиенические средства для нуждающихся (шампуни, зубная паста, стиральный порошок и пр.);
- ◆ гуманитарный склад бесплатно выдает напрокат технические средства для инвалидов и принимает их в дар. Принимаем ходунки для взрослых, инвалидные коляски и др.

Просьбы к горожанам:

Просим в первую очередь приносить ТЕПЛЫЕ вещи и обувь. Всегда нужны рабочие руки на сортировке вещей. Приходите помогать в наш дружный коллектив! Требуется помощь в ремонте помещений склада. Нужны мастера на все руки.

Вашу помощь можно передать на гуманитарный склад (ул. Пушкина, 24 А) в часы его работы: вт., чт. — с 17 до 19 часов, сб. — с 9 до 12 часов.

Конт. тел.: 8(83130)3-14-52, 8(904)-903-14-52, 8(83130)-77-0-99 (Центр милосердия), 8(906)-353-46-37 (рук. волонтеров Анна Куцык).

Реконструкция храма в Верякушах



Подготовлен проект реконструкции Покровского храма в с. Верякуши Дивеевского района. В настоящее время уже разобрали старые своды в трапезной части храма, закупили часть пиломатериала и приступают к реконструкции новых сводов. Ответственный священник иерей Кирилл Бакутов обращается ко всем неравнодушным людям с просьбой о посильной помощи.

Реквизиты храма:
Местная религиозная организация «Православный Приход храма в честь Покрова Пресвятой Богородицы с. Верякуши Дивеевского района

на Нижегородской области» ОАО «АКБ САРОВБИЗНЕСБАНК»:

Расчетный счет: № 40703810114060000010

БИК 042204721

Кор. счет: № 3010181020000000721

ИНН 5254004350/КПП 525401001

ОГРН 1025200001254.

График дежурств больничного священника

Священник дежурит в церкви во имя вмч. и целителя Пантелеимона. К нему могут обращаться пациенты и медработники, которым необходим духовный совет в трудной жизненной ситуации.

| Дата | День недели | Часы приема |
|-----------|-------------|---------------|
| 8 ноября | Пятница | 15.00 – 17.00 |
| 13 ноября | Среда | 09.00 – 11.00 |
| 19 ноября | Вторник | 15.00 – 17.00 |
| 22 ноября | Пятница | 15.00 – 17.00 |
| 26 ноября | Вторник | 09.00 – 11.00 |

Телефон для связи: 8-(952)-454-18-77 (работает строго в часы дежурств). По телефону храма вмч. Пантелеимона (50-8-50) можно вызвать священника для проведения исповеди и причастия, пригласить его для беседы к больному.

Молебны о болящих и беременных будут совершаться в храме вмч. Пантелеимона 13 и 26 ноября в 9.00 и 9.30.

Конкурсы

Стартовал благочиннический этап епархиального фестиваля-конкурса «Свет Рождественской звезды». Заявки и работы принимаются до 25 ноября. Конкурс проходит по трем направлениям: творческие коллективы и исполнители; декоративно-прикладное творчество; детское изобразительное творчество. С Положением можно ознакомиться на pravсарov.su.

Важно! Заявку необходимо подавать в электронном виде (форма заявки в Положении). В печатном виде заявка не нужна. Для конкурса декоративно-прикладного творчества обязательно наличие надежно закрепленной этикетки. По всем вопросам обращаться по тел.: 89108802400 (Роман).

Приглашаем принять участие в Межрегиональном молодежном проекте «Александр Невский — Слава, Дух и Имя России».

Предложи свою работу до 10 ноября в номинациях:

- видео — https://vk.com/imya_rossii_video;
- рисунки — https://vk.com/imya_rossii_risunki;
- фото — https://vk.com/imya_rossii_foto;
- стихи — https://vk.com/imya_rossii_stihi;
- песни — https://vk.com/imya_rossii_pesni;
- сочинения — https://vk.com/imya_rossii_sochineniya.

Положение о проекте можно посмотреть https://vk.com/doc-121031072_516739289, правила размещения работ https://vk.com/topic-121031072_34902058

Идет прием работ на педагогический конкурс «Серафимовский учитель 2019-2020». Положение см. на сайте pravсарov.su.

Строящийся приходской храм во имя святых Царственных мучеников в селе Дивеево ищет благотворителей и молитвенников.

Этот храм был заложен 17 июля 2015 года, в день памяти святой Царской семьи. По желанию благодетелей, это — копия храма в г. Дармштадте (Германия), который был построен на родине Императрицы Александры Федоровны и ее родной сестры преподобномученицы Елисаветы Федоровны. Планировалось, что храм возведут к концу 2015 года, но обстоятельства изменились, и строительство остановилось.

Просим молитв и посильного участия всех неравнодушных людей. Молебны в храме Святых Царственных Мучеников проходят по воскресеньям в 13 часов.

РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ПЕРЕЧИСЛЕНИЯ ПОЖЕРТВОВАНИЙ:

Местная религиозная организация «Православный Приход храма в честь святых Царственных мучеников с. Дивеево Нижегородской области Нижегородской Епархии Русской Православной церкви (Московский Патриархат)

ИНН/КПП 5216003194/521601001

Расчетный счет № 40703810414060000011 в

ПАО «АКБ САРОВБИЗНЕСБАНК

БИК 042202718

Кор. счет 30101810422020000718

Настоятель прихода – протоиерей Александр Николаевич Долбунов

Адрес:

607320, Нижегородская область, Дивеевский район, с. Дивеево, ул. Заречная, 161.

